

Formularul de cerere a proiectului pentru bugetul civil

Titlul Proiectului	<p>subCAP</p> <p>Artă de subsol diferită, pentru oameni diferiți</p>
Obiectivul general al proiectului	<p>Crearea unui spațiu cu condiții favorabile pentru dezvoltarea societății în plan cultural pentru persoane din diferite categorii de vârstă și statut social (copii, părinți, elevi, studenți, cadre didactice, artiști tineri și profesioniști, persoane în etate, persoane cu dizabilități, refugiați și minorități etnice).</p>
Obiective specifice ale proiectului	<ul style="list-style-type: none"> - Planificarea și efectuarea reparației, construcției și amenajării spațiului din subsol (zonal) destinat p/u activități culturale și artistice. - Elaborarea unui program de activități culturale în spațiul propus - Elaborarea unui mecanism de comunicare și monitorizare în implementarea proiectului.
Activități	<ul style="list-style-type: none"> - Cartografierea spațiului, folosind metodele de cercetare și animare (Colajul plastic, Plimbarea asistată, Jocul urban/de teren etc.), analiza SWOT. - Comunicarea rezultatelor cercetării folosind diverse metode de promovare: rețele sociale (crearea unui grup pe pagina FB), anunțuri pe suport de hârtie, postere, fluturași, contactul verbal cu locuitorii cartierului și elevii CAP „Al. Plămădeală”, și implicarea acestora în faza de elaborare a proiectului. - Elaborarea proiectului/proiectelor de reabilitare a spațiilor, conform zonărilor stabilite în urma cartografierii încăperii, luând în considerație diferite categorii de vârstă și clase sociale: cafenea bio, sală de expoziții, mini-cinematograf (proiecții de desene animate și filme), teatru, studiou de înregistrări audio, sală de workshop-uri, în fiecare caz ținând cont de locurile destinate oamenilor cu dizabilități. - Crearea unui grup comun de lucru cu direcțiile responsabile din municipalitate pentru a planifica reparațiile și amenajarea spațiului. - Crearea unui grup de monitorizare compus din reprezentanți de diferite vârste și clase sociale – elevii CAP „Al. Plămădeală” și Administrația colegiului, reprezentanți al sectorului independent și ai Preturii Botanica, care vor supraveghea executarea la timp și calitativă a lucrărilor, cu mediatizarea etapizată a procesului de implementare a proiectului.
Beneficiarii	<p>Elevii CAP „Al. Plămădeală” (str. Independenței 1, sectorul Botanica) , locuitorii blocurilor adiacente: copii, adolescenți, părinți, oameni în etate și persoane cu dezabilități, ONG-uri, refugiați, minorități etnice, autoritățile publice locale.</p>
Durata proiectului (data începerii și încheierii)	<p>1 iunie-31 decembrie 2018</p>

Suma totală a Proiectului	345 000 lei
Suma solicitată de la Primărie	295 000 lei
Contribuția beneficiarului	50 000 lei
Categoria proiectului MARE	200 semnături

Descrierea detaliată a proiectului

Rezumatul Proiectului

Într-un paragraf descrieți scopul, activitățile și rezultatele așteptate a acestui Proiect. Completați această secțiune după ce veți completa celelalte secțiuni ale prezentului formular.

Proiectul „subCAP” are tangențe cu un alt proiect artistic participativ, lansat în premisele Colegiului ce va fi implementat pe acoperișul CAP „Al. Plămădeală” („Idea Generator”), care prevede crearea unei grădinării urbane, elaborat și susținut în parteneriat cu Centrul KSA:K și Centrul AKZENTE. Proiectul „subCAP” prevede o serie de activități cu implicarea elevilor colegiului și a cadrelor didactice, în vederea reamenajării spațiului cu scopul de a crea zone de recreare, socializare, participare civică și culturală, din subsolul CAP „Al. Plămădeală” (str. Independenței 1). Astfel, din realizarea obiectivelor propuse ar beneficia elevii și cadrele didactice ale colegiului, locuitorii din zonă, persoane cu dizabilități, minorități etnice, refugiați, dar și întreaga comunitate a Municipiului Chișinău. Nu în ultimul rând acesta va servi drept exemplu de utilizare a spațiilor disponibile din componența instituțiilor de învățământ în scopuri de dezvoltare culturală, dar și ca o idee de inițiere în activități de antreprenariat pentru elevi.

Relevanța Proiectului

Care este cererea pentru acest proiect și ce nevoi locale vor fi abordate? Descrieți inițiativele relevante ale altor actori. De ce este importantă implantarea Proiectului (obiectiv și nu subiectiv).

În acest proiect ne orientăm la soluționarea problemei – Lipsa unui spațiu în zonă, care ar satisface necesitatea de recreare, socializare, participare civică și culturală a comunității. Spațiul din subsolul CAP „Al. Plămădeală” nu este utilizat de câțiva ani, iar acesta se află într-o zonă în care se regăsesc multiple instituții de învățământ (Colegiul de muzică „Ștefan Neaga”, Licel Teoretic cu Profil Sportiv „Gloria”, CAP „Al. Plămădeală”, etc.), iar reamenajarea acestuia ar facilita interacțiunea între persoane de diferite categorii de vârstă și statut social. Prin acest proiect elevii vor avea ocazia să își dezvolte capacitățile antreprenoriale și organizatorice, rezolvând astfel problema inițierii acestora într-o viitoare carieră, iar copiii vor avea ocazia să își petreacă timpul într-un mod folositor propriei imaginații și dezvoltării intelectuale. De asemenea, va fi posibilă afirmarea minorităților etnice și a refugiaților printr-o serie de activități culinare bio, workshop-uri și prezentări în public, ținute de aceștia pentru a-și face cunoscută identitatea și creația. Astfel, din realizarea obiectivelor propuse supra, ar beneficia elevii CAP „Al. Plămădeală” (str. Independenței 1, sectorul Botanica), locuitorii blocurilor adiacente: copii, adolescenți, părinți, oameni în etate și persoane cu dezabilități, artiști tineri și afirmați, reprezentanți ai sectorului independent, refugiați, minorități etnice, autoritățile publice locale, dar și întreaga comunitate a Municipiului Chișinău. Nu în ultimul rând

acesta va servi drept exemplu de utilizare a spațiilor disponibile din componența instituțiilor de învățământ în scopuri de dezvoltare culturală, dar și ca o idee de inițiere în business pentru elevi și studenți.

Obiectivul general al proiectului

Care este obiectivul pe termen lung al proiectului?

Crearea unui spațiu cu condiții favorabile pentru dezvoltarea societății în plan cultural pentru persoane de diferite categorii de vârstă și statut social (copii, părinți, elevi, cadre didactice, persoane în etate, persoane cu dizabilități, refugiați și minorități etnice) în premisele CAP „Al. Plămădeală”, sectorul Botanica. Proiectul este unul social, și prevede crearea condițiilor de comunicare și petrecerea timpului liber în incinta comunității, acordând în egală măsură atenție tuturor categoriilor de vârstă și claselor sociale spre ameliorarea aspectului patrimoniului comun din infrastructura urbană, în vederea accesului liber la utilitățile obștești. Este o inițiativă a elevilor și cadrelor didactice din CAP „Al. Plămădeală”, în acord de colaborare continuă și de lungă durată cu autoritățile locale (Pretura sectorului Botanica).

Obiectivele specifice ale proiectului

Descrieți obiectivele specifice (pași necesari pentru a realiza scopul) ale proiectului?

- Planificarea și efectuarea Planificarea și efectuarea reparației, construcției și amenajării zonelor destinate p/u activități culturale și artistice.

-Planificarea și efectuarea reparației, construcției și amenajării zonelor destinate p/u activități culturale și artistice, care se vor face în funcție de activitățile ulterioare (cafenea bio, proiecții de desene animate și filme, teatru, studiu de înregistrări audio, sală p/u workshop-uri), în fiecare caz ținând cont de locurile destinate oamenilor cu dizabilități. Vor fi angajați agenți economici, care, conform proiectului și împreună cu grupul de lucru compus din elevii și cadrele didactice ale colegiului, reprezentanți ai sectorului independent și al reprezentanților din administrația publică locală vor lucra asupra efectuării reparației. Elaborarea unui mecanism de comunicare și monitorizare în implementarea proiectului. Pentru elaborarea și implementarea proiectului va fi creat un grup de lucru compus din liderii proiectului – elevii și administrația CAP „Al. Plămădeală”, reprezentanți din Pretura sectorului Botanica, și actori culturali din sectorul independent. Astfel se va crea un mecanism de comunicare între locuitori, prin scrierea și distribuirea foilor volante, a fluturașilor, scrisorilor, anunțurilor, contactul direct etc. pentru a atrage cât mai multe persoane interesate în procesul de organizare, dar și recreare comunitară. La fel se va elabora un sistem de monitorizare, pentru publicul larg, prin intermediul suporturilor pe hârtie, dar și prin intermediul audio-vizual (radio și TV), se va crea un grup pe FB și pe alte rețele sociale, care îi va informa pe cei interesați despre evenimentele lansate și realizate de comunitatea din cadrul, dar și din afara CAP „Al. Plămădeală” .

Lansarea spațiului va avea loc pe data de 1 iunie, la care vor fi invitați toți copiii și părinții din mun. Chișinău!

Activitățile Proiectului

Prezentați lista activităților cu detalii specifice pentru fiecare activitate, incluzând locul desfășurării, numărul participanților, metodologia, subiectele puse în discuție, etc. Descrieți acțiunile relevante care au fost realizate de alți actori în acest domeniu. Asigurați-vă că femeii și bărbații, în egală măsură vor fi implicați și vor beneficia din activitățile proiectului.

- Cartografierea spațiului, folosind metodele de cercetare și animare (Colajul plastic, Plimbarea asistată, Jocul urban/de teren etc.), analiza SWOT.

Aici ne propunem să folosim mai multe metode de cartografiere și lucrul cu locuitorii din zonă și cu elevii CAP „Al. Plămădeală”, specifice pentru proiecte sociale, de asemenea ne propunem să facem analize a punctelor forte și slabe, a riscurilor și oportunităților zonei cu care vom lucra. În final se va face o zonare a spațiilor și repartizarea acestora conform destinației prestabilite și cu tot echipamentul și mobila necesară. Se propune crearea a 9 zone:

1. Cafenea Bio, unele din produsele necesare fiind furnizate direct din sera de pe acoperișul colegiului care face parte din proiectul „Idea Generator ” – total până la 30 de persoane;

2. Mini-cinematograf, destinat proiecțiilor de filme cu desene animate și proiecțiilor de film de scurt și lung metraj, pentru toate categoriile de vârstă -total până la 50 de persoane;

3. Sală de expoziții, unde își vor putea expune lucrările atât elevii colegiului, cât și alți doritori contra unei taxe simbolice– total până la 30 de persoane;

4. Studioul de înregistrări audio, ce va fi dat în chirie – total până la 10 persoane;

5. Studioul de fotografie, ce va fi dat în chirie – total până la 10 persoane;

5. Sală de workshop-uri combinată cu sala de expoziții, unde vor avea loc evenimente periodice prezentate de elevii colegiului, cât și de artiști și voluntari doritori. Aici urmează de asemenea să fie realizate întâlniri artistico-culturale cu reprezentanții minorităților și refugiați cu scopul de a se familiariza cu identitatea culturală a acestora- total până la 30 de persoane

- Comunicarea rezultatelor cercetării folosind diverse metode de promovare: rețele sociale (crearea unui grup pe pagina FB), anunțuri pe suport de hârtie, postere, fluturași, contactul verbal cu locuitorii din zonă și elevii din CAP „Al. Plămădeală”, și implicarea acestora în faza de elaborare a proiectului. Pentru această activitate vor fi implicați 12 reprezentanți din CAP „Al. Plămădeală” și 2 reprezentanți din sectorul independent (implicați în proiect). Se preconizează lucrul cu toată comunitatea colegiului, având un potențial de peste 250 de persoane.

- Elaborarea proiectului de reabilitare a spațiilor, conform zonărilor stabilite în urma cartografierii spațiului din subsolul, luând în considerație diferite categorii de vârstă și clase sociale: cafenea și mini-cinematograf atât pentru copii, tineri, cât și pentru persoanele în etate, sală de workshop-uri destinată de asemenea atât pentru copii, tineri, cât și pentru persoanele în etate, studioul de înregistrări, destinat tinerilor artiști, sală de expoziție pentru tinerii studenți, în fiecare caz ținând cont de locurile destinate oamenilor cu dizabilități. Crearea unui grup comun de lucru cu direcțiile responsabile din municipalitate pentru a planifica reparațiile și amenajarea teritoriului. Se va crea un grup comun de lucru, în care coordonatorii proiectului vor implica 12 reprezentanți din CAP „Al. Plămădeală” și 2 reprezentanți din sectorul independent (implicați în proiect). Se preconizează lucrul cu toată comunitatea colegiului, având un potențial de peste 300 de persoane. Împreună, acest grup de lucru va contribui la toate etapele de elaborare și implementare a proiectului, organizând ședințe și mese rotunde periodice.
- Crearea unui grup de monitorizare compus din reprezentanți de diferite vârste și clase sociale – elevii și Administrația CAP „Al. Plămădeală”, care vor supraveghea executarea la timp și calitativă a lucrărilor, cu mediatizarea etapizată a procesului de implementare a proiectului. Astfel se va crea un grup de lucru mai restrâns care va monitoriza tot proiectul în întregime și toate etapele acestuia. Pe lângă metodele de comunicare între locuitorii din zonă, comunitatea CAP „Al. Plămădeală” și invitați se preconizează mediatizarea proiectului în întregime prin intermediul mass media tipărită, radio și TV, în ideea stimulării altor sectoare și instituții de învățământ pentru implementarea unor astfel de proiecte sociale.
- Lansarea spațiului reamenajat este preconizată pentru data de
- Un exemplu demn de urmat este proiectul de cultura socială cARTier, realizat în perioada 2004 – 2007 de către Asociația Culturală Vector din Iași în parteneriat cu Programul Cultural Elvețian în România Pro Helvetia/SDC și având ca instituții colaboratoare Primăria Municipiului Iași, Fundația Pro Women și Ateneul Tătărași, a avut ca prim scop crearea unui spațiu cultural comunitar în cartierul Tătărași din Iași, ca loc de refacere a legăturilor sociale și de reinventare a unui spațiu public. Festivalurile periodice: cARTfest și cARTfilm au câștigat o deosebită vizibilitate. Primul, organizat în fiecare vară pe Esplanada Oancea din Tătărași a devenit probabil primul festival de cartier din România, pe scena căruia locuitorii au putut vedea spectacole de teatru, dans și muzică. cARTfilm, realizat în colaborare cu Televiziunea Română Iași, este un festival de film video documentar pe teme sociale care, pe lângă viziunile de filme profesioniste, a organizat un concurs de filme video ale tinerilor artiști, precum și workshop-uri și dezbateri despre rolul filmului documentar video în reflectarea problemelor societății.

Durabilitatea Proiectului

Cum va asigura proiectul durabilitatea rezultatelor?

La toate etapele de realizare a proiectului, planificăm să implicăm mai mulți agenți economici privați cu care va colabora Administrația CAP „Al. Plămădeală”, sunt prevăzute donații private din partea persoanelor din comunitatea artistică locală dar și externă, dar și în kind din partea partenerului din sectorul independent. Planificăm să atragem voluntari: studenți de la facultățile de arte și arhitectură, dar și alți doritori de a se implica. Din expozițiile, organizate periodic se va opri un procent anumit din vânzări, prevăzut p/u crearea unui fond comun pentru interesele și beneficiile comunitare. De asemenea se va avea și un venit în urma vânzărilor de la cafeneaua ce se va deschide ulterior în acest spațiu. Proiectul parțial este susținut de Institutul Goethe Bukarest. Am obținut acordul de colaborare de la Pretura sectorului Botanica în vederea suportului pe întreaga perioadă de implementare a proiectului, dar și intenția de a aplica la diverse fonduri locale și internaționale, în colaborare cu KSA:K Centrul pentru Artă Contemporană, Chișinău și Centrul Cultural German AKZENTE Astfel, în 2018, Pretura sectorului Botanica, în parteneriat cu Centrul KSA:K planifică să aplice la apelul care va fi lansat de către Centrul de Informare pentru Autoritățile Locale/Solidarity Fund PL în Moldova în vederea finanțării proiectelor propuse de APL, în colaborare cu sectorul independent, în cadrul „Fondului de Granturi Mici 2018“, ediția rurală și ediția urbană.

Datele de contact ale reprezentanților grupului de inițiativă

	Telefon mobil	Adresă de email	Alte
Liderul grupului – Iana Sericova	079012182	sericova.iana.97@gmail.com	Elevă CAP „Al. Plămădeală”, an 4, Design Interior
Persoana alternativă – Viorica Bejenari	060267960	viorica9828@gmail.com	Elevă CAP „Al. Plămădeală”, an 4, Design Interior
Persoana alternativă – Lilia Dragneva	069237056	dragneva@gmail.com	Director- KSA:K, Centrul pentru Artă Contemporană, Chișinău