

**Formularul de cerere a proiectului pentru bugetul civil**

Titlul Proiectului	PRIMA EDITIE A SIMPOZIONULUI DE SCULPTURA IN PIATRA DIN PARCUL "DENDRARIU"
Obiectivul general al proiectului	In proiectul pentru prima editie a Simpozionului vor fi incadrate primele 5 sculpturi in piatra a 5 autori autohtoni cu intentia ca proiectul sa aiba continuitate mai larga in urmatoorii ani, devenind astfel un loc si mai atractiv atat pentru locuitorii capitalei cat si pentru oaspetii ei.
Obiective specifice ale proiectului	Participantii la simpozion vor fi determinati pe baza de concurs de catre o comisie organizata de autorii proiectului si reprezentanti ai administratiilor Primariei Chisinau, sectorului Buiucani si administratiei parcului „Dendrariu”.
Activități	Pe teritoriul destul de impunator al parcului (de aproximativ 83 ha), administratia ar putea oferi un spatiu unde vor fi indeplinite sculpturile in piatra. Ca regula, multi vizitatori ai parcului sunt interesati sa vada procesul de lucru in material al sculpturii, dar pentru reprezentantii mass media acesta poate prezenta un interes ca eveniment., ceea ce poate fi doar benefic atat proiectului general pentru bugetul civil, cat si administratiei municipale si celor locale.
Beneficiarii	Primaria Municipiului Chisinau, a Sectorului Buiucani, administratia parcului “Dendrariu”
Durata proiectului <i>(data începerii și încheierii)</i>	Durata proiectului, executarea sculpturilor si montarea lor pe teritoriu in locurile stabilite poate fi de 6 saptamani in perioada lunilor iunie-octombrie, in dependenta si de conditiile meteorologice, deoarece se lucreaza la aer liber.
Suma totală a Proiectului	300 000
Suma solicitată de la Primărie	300 000
Contribuția beneficiarului	Avand in vedere posibilitatile Primariei Municipiului Chisinau, sectorului Buiucani si ale parcului „Dendrariu” in ce priveste procurarea blocurilor din cariera Cosauti, lucrarile de tonaj cu

	macara, transportul blocurilor spre terenul de lucru, deasemenea repartizarea unui spatiu-teren de lucru cu retele de apa si electricitate pentru perioada de desfasurare a simpozionului, asteptam aceasta contributie din partea beneficiarilor. Ea va fi analizata si eliminata din suma totala a proiectului. Pe teritoriul Fondului Plastic din str. Docuceaev este problematic de efectuat lucrari de asemenea proportii, acesta aflandu-se in centrul orasului, alaturi de cladiri locative, de gradinita din apropiata vecinatate a teritoriului, de alte blocuri.
Categoria proiectului (mic/mare)	Mare

### Descrierea detaliată a proiectului

#### Rezumatul Proiectului

Într-un paragraf descrieți scopul, activitățile și rezultatele așteptate a acestui Proiect. Completați această secțiune după ce veți completa celelalte secțiuni ale prezentului formular.

Scopul principal al acestui proiect este dezvoltarea și promovarea estetică a parcului „Dendrariu”. Considerăm, ca după câteva edții ale taberelor de sculptură, acesta va deveni cel mai vizitat spațiu verde din capitală, având o atracție tot mai mare pentru populația și oaspeții orașului cât și pentru educația estetică a tineretului.

Fiind parte componentă a Asociației Internaționale a Grădinilor Botanice de Conservare a mediului aici nu vor exista spații pentru fumat și pentru consumul de alcool și unde întotdeauna va fi loc pentru distracții sportive și pentru relaxare pentru locuitorii municipiului. Ne dorim ca acest teritoriu să atragă tot mai mulți vizitatori, uimiți de relieful parcului, de florile neobișnuite și de sculpturile din piatra albă pe fundal verde de iarbă.

## Relevanța Proiectului

Care este cererea pentru acest proiect și ce nevoi locale vor fi abordate? Descrieți inițiativele relevante ale altor actori. De ce este importantă implementarea Proiectului (obiectiv și nu subiectiv).

Acest proiect poate fi semnificativ prin faptul că, în final, parcul „Dendrariu” se va alege cu mai multe sculpturi îndeplinite la nivel profesionist și acestea vor atrage și mai mulți vizitatori. Sculptura întotdeauna animează și înobilează un landschaft, o arhitectură, un parc, o grădina. Astfel de tabere (simpozioane) de sculptură s-au desfășurat în capitala foarte rar în ultimele decenii și acest proiect ar putea prezenta (și prezintă) interes și pentru alte zone ale orașului Chișinău.

## Obiectivul general al proiectului

Care este obiectivul pe termen lung al proiectului?

Obiectivul pe termen lung al proiectului este fondarea unui parc de sculptură în interiorul parcului „Dendrariu”, care poate deveni foarte atractiv și din punct de vedere turistic. De menționat că în multe orașe din Europa există astfel de parcuri, iar în Republica Moldova putem menționa orașul Ungheni, unde administrația locală a organizat deja 6 simpozioane internaționale de sculptură, înfrumusețând orașul și parcurile cu peste 60 de sculpturi, iar în această vară urmează să aibă loc al șaptelea simpozion. Pe parcurs, numărul participanților la celelalte ediții ale simpozionului ar putea fi mai mare, în dependență de bugetul civil al Primăriei capitalei. De asemenea, pentru edițiile viitoare, preconizăm să includem și alte materiale tradiționale pentru sculptură, cum ar fi metalul, lemnul ș.a. pentru a prezenta publicului sculpturi cât mai diverse.

## Obiectivele specifice ale proiectului

Descrieți obiectivele specifice (pași necesari pentru a realiza scopul) ale proiectului?

În dependență de termenul de alocare a bugetului proiectului, vor fi comandate 5 blocuri de piatră din cariera Cosauti, de volum aproximativ 2m<sup>3</sup> fiecare, după care vor fi transportate la locul destinat lucrărilor. Trebuie să se țină cont de faptul, că acest termen (între comandarea blocurilor și ajungerea lor la destinație) nu poate fi fixat cu exactitate, date fiind condițiile de lucru (inclusiv și cele meteorologice) din cariera.

## Activitățile Proiectului

Prezentați lista activităților cu detalii specifice pentru fiecare activitate, incluzând locul desfășurării, numărul participanților, metodologia, subiectele puse în discuție, etc. Descrieți acțiunile relevante care au fost realizate de alți actori în acest domeniu. Asigurați-vă că femeii și bărbații, în egală măsură vor fi implicați și vor beneficia din activitățile proiectului.

Spatiul (teritoriul) destinat lucrărilor în piatră va fi determinat de Primăria municipiului Chișinău, reiesind din specificul acestor lucrări. Teritoriul necesită să fie dotat cu rețea electrică suficientă pentru uneltele de lucru, cu un spațiu închis pentru a putea păstra pe parcursul simpozionului instrumentele, de asemenea pentru a putea schimba hainele, dotat cu apă și WC.

De asemenea, teritoriul respectiv nu trebuie să se afle în primă vecinătate cu clădiri locative sau administrative, școli sau grădinițe, din cauza zgomotului și a prafului provocat de unelte la prelucrarea pietrei.

Cu părere de rău, nu vom avea la moment femei în acest proiect, deoarece singura sculptorită capabilă de a ne reprezenta este plecată din țară pentru un termen nelimitat, chiar dacă a participat cu o lucrare foarte bună la simpozionul de la Ungheni în vara anului 2017.

## Durabilitatea Proiectului

Cum va asigura proiectul durabilitatea rezultatelor?

Totii sculptorii participanți în această tabără de creație pot fi doar membrii Uniunii Artiștilor Plastici din Republica Moldova, specialiști în domeniu. Este în interesul Primăriei, cât și în interesul artiștilor din cadrul proiectului, ca în acest excelent parc să nu apară sculpturi banale și de ordin diletant și să putem prelungi, să lărgim acest proiect (posibil, în viitor, și cu implicarea unor sponsori din afara Primăriei), ajungând la un grup mai mare de sculptori participanți, inclusiv și colegi din străinătate, astfel transformând simpozionul în unul internațional. Iar acest fapt va da un rezultat, un nivel și o valoare mai amplă proiectului general de dezvoltare a „Dendrariului”.


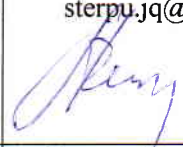
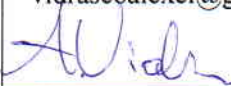
## Buget

Nr.	Denumirea lucrări, material etc.	Cost per unitate	Nr. unități	Total	Comentarii
1	Blocuri de piatră, cariera Cosauti	2m <sup>3</sup> = 4,4t.=5280.- 1m <sup>3</sup> =2,2t	5	26 400.-	1t. piatră cat.I = 1200.- per tona
2	Servicii macara Cosauti 4t.+	Pret ora 750.-	2,5 ore	1875.-	
3	Transport piatră Cosauti-Chișinău	22 t. Pret km	440 km Tur-retur	?	
4	Servicii macara Chișinău 4t. +	Pret ora 750.-	5 ore	3750.-	

5	Mic dejun si pranz in perioada de tabara (in afara de duminica)	Zilnic 24 de zile	200x5	24 000.-	
6	Cheltuieli electricitate-apa in perioada taberei	Total pentru simpozion		?	
7	Onorarii pentru artisti (ideie si indeplinire)	30 000	5	150 000.-	Include si amortizarea masinilor-unelte
8	Discuri pentru taierea si slefuirea pietrei (120 si 230mm)	1x120mm 1x230mm	5x860.- 5x700.-	4300.- 3500.-	
9	Lucrari beton pentru fundamente		5x1m3	?	
10	Materiale abrazive			?	
11	Alte cheltuieli neprevazute (reparatii unelte. In rezerva: un polizor unghiular 125mm, un polizor unghiular 230mm, compressor aer s.a)			30 000.-	
	TOTAL				

Dupa ce va fi determinat bugetul concret al proiectului, cheltuielile finale vor fi scoase in evidenta iar cele neargumentate vor fi excluse. Or, dupa analiza detaliata a bugetului, la dispozitia organizatorilor, am putea include in concurs inca un artist participant in simpozion in acelasi buget.

#### Datele de contact ale reprezentanților grupului de inițiativă

	Numele, prenumele	Adresă de email	Telefon mobil
Liderul grupului	Sitari Vasile, membru al Consiliului UAP* profesor AMTAP*	vasilesitari@gmail.com 	069 124 994
Persoana alternativă	Sterpu Eugen, membru al Consiliului UAP, presedintele Sectiei Sculptura din UAP	sterpu.jq@gmail.com 	060 936 066
Persoana alternativa	Vidrasco Alexei, membru al UAP, Sectia Sculptura	vidrascoalexei@gmail.com 	069 907 200

- UAP - Uniunea Artistilor Plastici din Republica Moldova
- AMTAP – Academia de Muzica, Teatru si Arte Plastice